

ANGERS FILM FESTIVAL

PREMIERS PLANS /// FESTIVAL D'ANGERS

18-27 jan 2013 // 25^e édition

Palmarès 2013



EAT SLEEP DIE
de Gabriela Pichler
Suède

**GRAND PRIX DU JURY
LONG METRAGE EUROPEEN**
15 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film offerts par la Ville d'Angers et le quotidien Le Monde.
2 000 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma.
Un sous-titrage offert pour la sortie en salles par LVT



OH BOY
de Jan Ole Gerster
et à son acteur principal
Tom SCHILLING
Allemagne

**PRIX SPECIAL DU JURY
LONG METRAGE EUROPEEN**



OH BOY
de Jan Ole Gerster
Allemagne

**PRIX DU PUBLIC
LONG METRAGE EUROPEEN**
15 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film, offerts par la Ville d'Angers et Le Monde.
2 000 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma



JE NE SUIS PAS MORT
de Medhi Ben Attia
France

**GRAND PRIX DU JURY
LONG METRAGE FRANCAIS**
Campagne publicitaire d'une valeur de 25 000 € sur les chaînes CINE + lors de la sortie en salles du film.
1 500 € offerts au réalisateur par le Conseil Général de Maine-et-Loire



LES LENDEMAINS
de Bénédicte Pagnot
France

**PRIX DU PUBLIC
LONG METRAGE FRANCAIS**
1 500 € offerts au réalisateur par COMEC



Nermina Lukac
dans **EAT SLEEP DIE**
de Gabriela Pichler
Suède

**PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
«PRIX MADEMOISELLE LADUBAY»
LONG METRAGE EUROPEEN OU FRANCAIS**
1 500 € offerts à la comédienne par Bouvet Ladubay



Nader Sarhan
dans **ALI A LES YEUX BLEUS**
de Claudio Giovannesi
Italie

**PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE
«PRIX JEAN CARMET»
LONG METRAGE EUROPEEN OU FRANCAIS**
1 500 € offerts au comédien par le Conseil Général de Maine-et-Loire



EVERYTHING WILL BE OK
de Jonas Matzow Gulbrandsen
Norvège

GRAND PRIX DU JURY
COURTS METRAGES EUROPEENS

1 500 € offerts au réalisateur par Scania



L'INTRUSO
de Filippo Meneghetti
Italie

PRIX DU PUBLIC
COURTS METRAGES EUROPEENS

1 500 € offerts au réalisateur
par le Conseil Régional des Pays de la Loire



FOOTING
de Damien Gault

GRAND PRIX DU JURY
COURTS METRAGES FRANCAIS

1 500 € offerts en billet d'avion par Air France



ZOO
de Nicolas Pleskov

MENTION SPECIALE DU JURY
COURTS METRAGES FRANCAIS



AVANT QUE DE TOUT PERDRE
de Xavier Legrand
France

PRIX DU PUBLIC
COURTS METRAGES FRANCAIS

1 500 € offerts au réalisateur par Eolane



FOOTING
de Damien Gault
France

PRIX CCAS
COURTS METRAGES FRANCAIS

2 300 € offerts au réalisateur par la Caisse
Centrale d'Activités Sociales d'EDF-GDF
Prise en charge du tirage et du sous-tirage
d'une copie du film



AMERICAN FOOTBALL
de Morgan Simon
France

PRIX DES BIBLIOTHECAIRES
COURTS METRAGES FRANCAIS

1 500 € offerts au réalisateur
par le Conseil Général de Maine-et-Loire
et par le BiblioPôle



Sophie Cattani
dans HEAVY SENTIMENTAL
de Laure Ballarin

PRIX D'INTERPRETATION FEMININE
COURTS METRAGES FRANÇAIS

2 000 € offerts à une comédienne par l'ADAMI



Karim Leklou
dans MARSEILLE LA NUIT
de Marie Monge

PRIX D'INTERPRETATION MASCULINE
COURTS METRAGES FRANÇAIS
2 000 € offerts au comédien par l'ADAMI



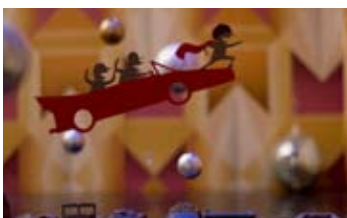
VIE ET MORT DE L'ILLUSTRE
GRIGORI EFIMOVITCH
RASPOUTINE
de Céline Devaux
France

GRAND PRIX DU JURY
PLANS ANIMES
1 500 € offerts
au réalisateur par le Groupe Hervé
Accueil en résidence par l'Abbaye de Fontevraud



KÄRBESTE VESKI
de Anu-Laura Tuttelberg
Estonie

PRIX ARTE
PLANS ANIMES
Achat d'un court métrage pour diffusion dans l'émission
Court-circuit d'ARTE



MY FACE IS IN SPACE
de Thomas Jobbins
Grande-Bretagne

MENTION SPECIALE DU JURY
PLANS ANIMES



OFFICE WORKERS
de Sangeun Won
République Tchèque

MENTION SPECIALE DU JURY
PLANS ANIMES



TWEESPRONG
de Wouter Bouvijn
Belgique

GRAND PRIX DU JURY
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS
1 500 € offerts au réalisateur par la Ville d'Angers
Etablissement d'un master TV offert par LVT



Noémie Schmidt
pour le film CODA
de Ewa Brykalska
Belgique

MENTION SPECIALE DU JURY
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS



Conrado Molina pour le film
UNSER LIED
de Katalina Molina
Autriche

MENTION SPECIALE DU JURY
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS



KORSOTEORIA
de Antti Heikki Pesonen
Finlande

**PRIX DU PUBLIC
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS**
1500 € offerts au réalisateur par la Ville d'Angers



LILLI
de Jan Buttler
Allemagne

**PRIX CINECOURTS / CINE +
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS**
Achat d'un court métrage pour diffusion dans l'émission
CINECOURTS de CINE + CLUB



KORSOTEORIA
de Antti Heikki Pesonen
Finlande

**PRIX DES ETUDIANTS D'ANGERS
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS**
1 500 € offerts au réalisateur par l'Université d'Angers,
l'Université Catholique de l'Ouest
et l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts Tours Le Mans Angers



Leonard Petersen
dans **ÜBER UNS ELEKTRIZITÄT**
de Christian Johannes Koch
Allemagne

**PRIX DE LA CREATION MUSICALE
COURTS METRAGES ET FILMS D'ÉCOLES**
1 500 € offerts au compositeur par la Sacem

ATLIT
de Shirel Amitay

**PRIX DU PUBLIC A UN SCENARIO
DE LONG METRAGE
LECTURES DE SCENARIOS**

2 000 € au scénariste par
la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma
30 000 € de location de matériel par Panavision
et Panalux pour la production du film

SIMIOCRATIE
de Nicolas Pleskof

**PRIX DU PUBLIC A UN SCENARIO
DE COURT METRAGE
LECTURES DE SCENARIOS**
Préachat par France 2 (Histoires courtes) du scénario